

## Humán Tudományi Szekció

	Intézmény	Város	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	Előadások száma	I-III. helyezés
1	BCE TK	Budapest												1																						1	2	
2	DE BTK	Debrecen		1	2							1	2	1		2	1		3	3	1	1	4	4			4	1		1	1	2	1	1	1	38	14	
3	EKF BTK	Eger		1		1						1	1	2		1		1								1				1		2		2		15	3	
4	ELTE BTK	Budapest	3	2	1	4	1		5	2	3				3	2		3	6		3	1	3	1	5	1	3	5	4	1	6	2	2	1	3	1	77	29
5	ELTE TÓFK	Budapest										1																								1	1	
6	KJF	Székesfehérvár						1																												1	2	
7	KRE BTK	Budapest					1		1	1			1	1	1	1	1					2		1	2					1						1	15	1
8	KRE TFK	Nagykőrös																			1															1		
9	ME BTK	Miskolc			1		1		1	2		1	2			3						2								1				1	1	1	17	2
10	OR-ZSE	Budapest																																	1	1	1	
11	PE BTK	Veszprém					2	1			1	2			2	3						1	1					1	1		1					16	4	
12	PPKE BTK	Piliscsaba			1		3		1	5				1			4					1	1								1		1	1	1	20	5	
13	PTE BTK	Pécs		2	1		1		2	1	1	2		2	1					3	1					1	1	3			1	2	1	1	27	8		
14	SZTE BTK	Szeged	4	1	6	1	2	2		2	1		4	3		2	1	2	2	1	4	2	1		2	4	4		2	1		6	1	1	3	65	23	
15	SZTE JTFK	Szeged					1								1							2														1	5	3
16	HT BBTE	Kolozsvár							2			1								2	1														1	1	8	4
17	HT RKMFB	Beregszász																	1																		1	
18	HT SJE	Révkörmáram																						1													1	
<b>Összesen:</b>			<b>7</b>	<b>7</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>13</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>7</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>312</b>	<b>98</b>

**Humán Tudományi Szekció**

Sorszám	Tagozat neve	Előadott dolgozatok száma	I. helyezésű dolgozatok száma	II. helyezésű dolgozatok száma	III. helyezésű dolgozatok száma	I-III. helyezett dolgozatok száma	Díjazott, de nem helyezett dolgozatok száma
1	Angol és amerikai költészet	7	1	1	1	3	0
2	Angol és amerikai próza	7	1	2	0	3	0
3	Angol és amerikai dráma és film	12	0	2	1	3	1
4	Angol nyelvészet	6	1	1	1	3	0
5	Német irodalom és kultúra	12	1	1	1	3	0
6	Német nyelvészet	4	1	1	0	2	0
7	Klasszika filológia	6	1	1	1	3	1
8	Régi magyar irodalom	13	1	1	1	3	1
9	XVIII-XIX. századi magyar irodalom	10	1	1	1	3	1
10	A XX. század első felének magyar lírája	7	0	1	2	3	1
11	Kortárs magyar líra és dráma	7	1	1	0	2	0
12	XX. századi magyar próza	11	1	1	1	3	1
13	Összehasonlító irodalomtudomány	10	1	1	1	3	0
14	Irodalomelmélet I.	10	0	2	1	3	1
15	Irodalomelmélet II.	10	0	1	2	3	1
16	Művészettörténet	10	1	1	1	3	3
17	Néprajz I.	12	1	1	1	3	3
18	Néprajz II.	12	1	1	1	3	1

**Humán Tudományi Szekció**

Sorszám	Tagozat neve	Előadott dolgozatok száma	I. helyezesű dolgozatok száma	II. helyezesű dolgozatok száma	III. helyezesű dolgozatok száma	I-III. helyezett dolgozatok száma	Díjazott, de nem helyezett dolgozatok száma
19	Pragmatika, szövegten, kognitív nyelvészet	7	1	1	1	3	1
20	Alkalmazott nyelvtudomány	13	1	2	0	3	1
21	Finnugrisztika, nyelvtörténet	11	1	1	1	3	2
22	Ókortudomány	9	1	1	1	3	0
23	Orientalisztika	7	0	1	1	2	0
24	Régészet	5	1	1	0	2	0
25	Romanisztika I.	12	2*	1	2	5	1
26	Romanisztika II.	14	1	2	0	3	2
27	Szláv nyelvek irodalma	5	1	1	0	2	0
28	Középkori magyar történelem	7	0	1	1	2	1
29	Középkori egyetemes történelem	9	1	1	1	3	1
30	XVI–XVIII. századi magyar történelem	8	1	1	1	3	0
31	Új- és legújabbkori egyetemes történelem	11	1	1	1	3	2
32	XIX. századi magyar történelem	10	1	1	1	3	1
33	1945 előtti magyar és egyetemes történelem	9	1	1	1	3	0
34	1945 utáni magyar történelem	9	1	1	1	3	2
<b>Összesen:</b>		<b>312</b>	<b>27</b>	<b>39</b>	<b>30</b>	<b>98</b>	<b>29</b>

\* A konferencián két Romanisztika tagozatot alakítottak ki, azonban a díjazás a szakmai bizottság és a konferencia szervezőinek közös döntése, valamint az OTDT jóváhagyása alapján nyelvenként (francia, olasz, spanyol) történt.

Tagozat	Helyezés + díjazás	Szerző(k)	Küldő intézmény	Aktív félévek száma/ abszolútórium dátuma	Pályamunka címe	Témavezető(k)
Angol és amerikai költészet	I. + különdíj	<b>Iliásics László Tamás</b>	ELTE BTK	5	A szöveg paradoxonja: Wyrd, Isten és Előrehaladás a 'The Wanderer' és a 'The Seafarer' című verseken keresztül bemutatva	Perényi Erzsébet egyetemi adjunktus
Angol és amerikai költészet	II.	<b>Maczelka Csaba</b>	SZTE BTK	11	Towards an Ecocritical Approach of John Milton's Lycidas	Dr. Szőnyi György Endre intézetvezető
Angol és amerikai költészet	III.	<b>Bernát Klára</b>	ELTE BTK	9	The Narrator Behind the Lyric 'I'	Dr. Ferencz Győző tszv. egyetemi docens
Angol és amerikai próza	I.	<b>Gálla Edit</b>	ELTE BTK	2	Megelevenedő létkérdések Virginia Woolf késői regényeiben	Dr. Kirchknopf Andrea PhD-hallgató
Angol és amerikai próza	II.	<b>Egyed Zsuzsanna</b>	PTE BTK	11	A kanadai identitás metafóráinak elemzése Margaret Atwood <i>Surfacing</i> című regényében	Dr. Szamosi Gertrud egyetemi adjunktus
Angol és amerikai próza	II.	<b>Kaposvári Márk</b>	SZTE BTK	9	The Fallen Wonder of the World: Don deLillo's Offering of a Language	Dr. Kiss Attila tszv. egyetemi docens
Angol és amerikai dráma és film	II.	<b>Borthaiser Nóra</b>	SZTE BTK	7	Pocohontas & Co. – Az 1990-es évek eleji Disney rajzfilmek posztkoloniális filmelemzése	Dr. Cristian Réka Mónika egyetemi adjunktus
Angol és amerikai dráma és film	II.	<b>Fábricz Katalin</b>	SZTE BTK	2006. 06. 04.	Love's Labour's Won? / Az igyekezetnek szerelem a vége?	Dr. Szőnyi György Endre egyetemi tanár
Angol és amerikai dráma és film	III.	<b>Varsányi Kata</b>	ELTE BTK	7	Átmeneti rítusok a Hamletben	Dr. Pikli Natália megbízott előadó
Angol és amerikai dráma és film	Küöldíj	<b>Kovács László</b>	SZTE BTK	9	Tükörben lakni	Dr. Kiss Attila tszv. egyetemi docens

Tagozat	Helyezés + díjazás	Szerző(k)	Küldő intézmény	Aktív félévek száma/ abszolutórium dátuma	Pályamunka címe	Témavezető(k)
Angol nyelvészet	I.	<b>Mráz Attila Gergely</b>	ELTE BTK	5	DP Adjuncts: a Case Against the Case Filter?	Szécsényi Krisztina egyetemi tanársegéd
Angol nyelvészet	II. + különdíj	<b>Sóskuthy Márton</b>	ELTE BTK	5	Voicing and the Skeleton	Dr. Nádasy Ádám egyetemi docens
Angol nyelvészet	III.	<b>Friedrich Tímea</b>	EKF BTK	2006. 06. 06.	A minimalista PRO-grammatika dilemmája (The Dilemma of Minimalist PRO-grammar)	Dr. Czeglédi Csaba főiskolai tanár
Német irodalom és kultúra	I.	<b>Matisz Melinda</b>	KRE BTK	2006. 06. 14.	Die zeitgenössische Rezeption Goethes Roman <i>Die Wahlverwandtschaften</i>	Bodárné dr. Czeglédy Anita tszv. egyetemi docens
Német irodalom és kultúra	II. + különdíj	<b>Gellai Szilvia</b>	ELTE BTK	5	„A leghatalmasabb zsarnok, Drakula vajda” – a Drakula-hagyomány történeti és médiatörténeti szempontjai („Der aller groste wutrich, Trakle Waida” – historische und medien-geschichtliche Aspekte des Dracula-Stoffes)	Dr. Balogh F. András egyetemi docens
Német irodalom és kultúra	III.	<b>Arany Mihály György</b>	SZTE BTK	5	„A valóság osztható.” Valóság és megismerés Christoph Ransmayr három regényében	Dr. Bombitz Attila egyetemi docens
Német nyelvészet	I.	<b>Kojnok Márta</b>	SZTE BTK	9	Érvelési toposzok a terrorizmus-diskurzus német és magyar nyelvű kommentárjaiban	Ewa Drewnowska-Vargáné tudományos főmunkatárs
Német nyelvészet	II.	<b>Árvai Anna Mária</b>	PE BTK	11	A jelentés differenciálásának és a strukturálás elvének egy új alternatívája az egynyelvű német szinonimaszótár-írásban (Eine neue Alternative der Bedeutungsdifferenzierung und des Strukturierungsprinzips in der einsprachigen deutschen Synonymielexikografie)	Dr. Tóth József egyetemi docens

Tagozat	Helyezés + díjazás	Szerző(k)	Küldő intézmény	Aktív félévek száma/abszolutórium dátuma	Pályamunka címe	Témavezető(k)
Klasszika filológia	I.	<b>Adorjáni Zsolt</b>	PPKE BTK	9	Poseidón Aiginán. Pindaros 5. nemeai ódájának 43. sora új szemszögből	Dr. Farkas Zoltán egyetemi adjunktus
Klasszika filológia	II.	<b>Rosta Kosztasz</b>	ELTE BTK	11	A Tüphón mítosz szerepe a rossz platóni elképzelésében	Bene László egyetemi adjunktus
Klasszika filológia	III.	<b>Szilágyi Emőke Rita</b>	ELTE BTK	7	Dido infelix seu astuta – Boccaccio Didója a <i>De claris mulieribus</i> ban	Ferenczi Attila egyetemi docens
Klasszika filológia	Különdíj	<b>Berkes Lajos</b>	ELTE BTK	5	Stílus és propaganda. Caesar prózaritmus a <i>Bellum Gallicum</i> VII. könyvében	Ferenczi Attila egyetemi docens
Régi magyar irodalom	I.	<b>Domokos Gyöngyi</b>	PTE BTK	9	„Ferdinándus királynak hív voltába” Zsámbocky János Tinódi adaptációja	Bartók István egyetemi docens; Jankovits László egyetemi docens
Régi magyar irodalom	II.	<b>Lovas Borbála</b>	ELTE BTK	9	Variációk egy témára – Enyedi György <i>Historia elegantissimájáról</i>	Dr. Kiss Farkas Gábor egyetemi tanársegéd
Régi magyar irodalom	III.	<b>Újlaki-Nagy Réka Tímea</b>	HT BBTE	7	Ismeretlen szövegmélek a szombatosság genezisénél	Dr. Balázs Mihály egyetemi tanár
Régi magyar irodalom	Különdíj	<b>Martí Tibor</b>	PPKE BTK	2006. 05. 11.	A farsang a régi magyar irodalomban	Dr. Nagy László egyetemi docens
XVIII–XIX. századi magyar irodalom	I.	<b>Doncsecz Etelka</b>	ELTE BTK	9	Adalékok Verseyhy Ferenc Millot-fordításához	Vitékné dr. Balogh Piroska egyetemi tanársegéd
XVIII–XIX. századi magyar irodalom	II.	<b>Boldog Zoltán</b>	SZTE BTK	9	A dalköltő elhallgatása. Arany János <i>Letésem a Jantot</i> című versének kontextuális újraolvasása	Dr. Hász-Fehér Katalin egyetemi docens

Tagozat	Helyezés + díjazás	Szerző(k)	Küldő intézmény	Aktív félévek száma/ abszolutorium dátuma	Pályamunka címe	Témavezető(k)
XVIII–XIX. századi magyar irodalom	III.	<b>Demmel József</b>	ELTE BTK	9	„...ösmerem ezt az impertinens akasztófár avaló publikumot”. A prenumeráció forrásértékének vizsgálata Tompa Mihály kapcsolathálóján keresztül	Dr. Szilágyi Márton egyetemi docens
XVIII–XIX. századi magyar irodalom	Különdíj	<b>Fuchs Anna</b>	ELTE BTK	9	A parlagiasság kiküszöbölése a magyar epikában a XVIII. század utolsó harmadában és a XIX. század elején	Dr. Horváth Iván tszv. egyetemi tanár
A XX. század első felének magyar lírája	II.	<b>Győri Eszter</b>	ELTE TÓFK	2006. 06. 02.	Babits Mihály németországi népszerűsítése. Babits Mihály és Stefan I. Klein levelezése (1927–28)	Sebők Melinda óráadó tanár
A XX. század első felének magyar lírája	III.	<b>Juhász Péter</b>	EKF BTK	7	Kísérlet Kassák Lajos számozott költeményeinek egyetlen szöveggént való olvasására	Bednatics Gábor főiskolai adjunktus
A XX. század első felének magyar lírája	III.	<b>Szép Orsolya</b>	PE BTK	9	A felejtéstől a kimondásig. A szubjektumképzés folyamata Kosztolányi Dezső <i>Ének a semmiről</i> című versében	Horváth Géza egyetemi adjunktus
A XX. század első felének magyar lírája	Különdíj	<b>Antali Edit Szilvia</b>	DE BTK	9	„Csengés emléke száll”. A fegyelmezetség poétikája József Attila <i>Téli éjszakájában</i>	Dr. Oláh Szabolcs egyetemi docens
Kortárs magyar líra és dráma	I.	<b>Herczeg Ákos</b>	DE BTK	9	Az „én” és a „másik” – a szerelmi tropológia Pilinszky János lírájában	Dr. Szirák Péter egyetemi docens
Kortárs magyar líra és dráma	II.	<b>Mikó Imola</b>	HT BBTE	7	Énkonstrukciók és -dekonstrukciók Kukorelly Endre lírájában	Dr. Berszán István egyetemi docens; Dr. Selyem Zsuzsa egyetemi adjunktus

Tagozat	Helyezés + díjazás	Szerző(k)	Küldő intézmény	Aktív félévek száma/ abszolutorium dátuma	Pályamunka címe	Témavezető(k)
XX. századi magyar próza	I.	<b>Marcsek György</b>	DE BTK	9	Idegenek és idegenség a <i>Sinsitra</i> körzetben	Dr. Szirák Péter egyetemi docens
XX. századi magyar próza	II.	<b>Turi Tímea</b>	SZTE BTK	7	Vonal híján. A tárca megszólalásának lehetőségei Szív Ernő A vonal alatt című kötetének tükrében	Urbanik Tímea tudományos segédmunkatárs
XX. századi magyar próza	III. + különdíj	<b>Hervai Cecília</b>	ME BTK	7	„A szöveg mint táj” Esterházy Péter <i>A próza iszkolása</i> című művében	Dr. Kovács Béla Lóránt megbízott előadó; Dr. Kappanyos András egyetemi docens
XX. századi magyar próza	Küöldndij	<b>Burai Erna</b>	BCE TK	1	Időnk (sz)árnya	Szakály Árpád vezető tanár
Összehasonlító irodalomtudomány	I. + különdíj	<b>Végh Dániel</b>	ELTE BTK	9	Az ornamentika E.T.A. Hoffmann <i>Brambilla hercegnő</i> című művében	nincs
Összehasonlító irodalomtudomány	II.	<b>Lengyel Zoltán</b>	SZTE BTK	5	A csendről – A kimondhatatlanság toposza Samuel Beckett és Ludwig Wittgenstein írásaiban	Dr. Fried István professor emeritus
Összehasonlító irodalomtudomány	III. + különdíj	<b>Gyulai Zoltán</b>	SZTE BTK	9	James Joyce és Walter Benjamin, város és „transzmigráció”	Dr. Fogarasi György egyetemi adjunktus
Irodalomelmélet I.	II.	<b>Bartóki Liliána</b>	SZTE JTFK	5	Földi lét és égi szerelem (Kádár Livia illusztrációi a <i>Csongor és Tündéhez</i> )	Magonyné dr. Varga Emőke főiskolai docens
Irodalomelmélet I.	II.	<b>Óry Katinka</b>	DE BTK	5	Olvashatatlanság – olvashatatlanság: az ambiguitás retorikája Rimay János <i>Balassi-epicéidumának</i> kísérő szövegeiben	Dr. Oláh Szabolcs egyetemi docens



Tagozat	Helyezés + díjazás	Szerző(k)	Küldő intézmény	Aktív félévek száma/abszolutórium dátuma	Pályamunka címe	Témavezető(k)
Irodalomelmélet I.	III.	<b>Nagy Gyula</b>	PE BTK	9	Gute Nacht! Gute Nacht! Bis Alles wacht! – Schubert dalciklusainak színreviteli lehetőségeiről	Dr. Kékesi Kun Árpád tszv. egyetemi docens
Irodalomelmélet I.	Különdíj	<b>Kádár Anett Julianna</b>	DE BTK	3	A „rime sparse” – „szétszórt rímek” a zeneirodalomban	Dr. Puskás István egyetemi tanársegéd
Irodalomelmélet II.	II.	<b>Vass Eszter</b>	PE BTK	7	Virágok, csigák és emberek, Virginia Woolf <i>Kew Gardens</i> – metaforikus elemzés	Dr. Bús Éva egyetemi adjunktus
Irodalomelmélet II.	III.	<b>Kocsis Ferenc</b>	SZTE BTK	7	A félrevezetett Olvasó Paul Auster: <i>City of Glass</i> című művében	Bocsor Péter egyetemi tanársegéd
Irodalomelmélet II.	III.	<b>Darázs Richárd</b>	ME BTK	2006. 05. 27.	Gyerekszemmel: azonosulás és elutasítás	Dr. Kiss Noémi egyetemi adjunktus
Irodalomelmélet II.	Különdíj	<b>Vincze Ildikó</b>	SZTE BTK	9	Ki kicsoda a <i>Kakasviadal</i> ban? Szubjektumelméleti vizsgálódások Henry Miller regénye kapcsán	Dr. Hódosy Annamária egyetemi tanár
Művészettörténet	I. + különdíj	<b>Dóczi Erika</b>	PPKE BTK	9	Ray Rezső Lajos és Ray Rezső Vilmos műépítésházak magyarországi tevékenysége	Rozsnyai József egyetemi tanársegéd
Művészettörténet	II.	<b>Jakab Péter</b>	ELTE BTK	7	Tommaso Redi (1665–1726) Kapisztrán Szent János-oltárképe a firenzei San Salvatore al Monte-templomban	Dr. Kelényi György intézetvezető egyetemi tanár
Művészettörténet	III.	<b>Büki Barbara</b>	PPKE BTK	2006. 06. 02.	A Bakáts téri templom építéstörténete és falfestményei	Révész Emese egyetemi tanársegéd

Tagozat	Helyezés + díjazás	Szerző(k)	Küldő intézmény	Aktív félévek száma/ abszolutórium dátuma	Pályamunka címe	Témavezető(k)
Művészettörténet	Különdíj	<b>Lórincz Viktor Olivér</b>	ELTE BTK	7	Kulcs a diadalkapuhoz – megjegyzések Isidor Marcellus Amandus Ganneval váci székesegyházához	Dr. Széphelyi F. György egyetemi adjunktus
Művészettörténet	Különdíj	<b>Papanek Zsófia Mária</b>	KRE BTK	9	Ember és tájbrázolás Gainsborough művészetében	Dr. Petrőczy Éva egyetemi docens
Művészettörténet	Különdíj	<b>Prohászka Erzsébet</b>	SZTE BTK	9	A XVIII. századi életképfestészet Franciaországban	Dr. Kovács Katalin egyetemi adjunktus
Néprajz I.	I.	<b>Kiri Edit</b>	DE BTK	9	Közösség és egyéniség összefüggése Újirádon a lakodalmi ételkészítés kapcsán	Dr. Szabó László ny. egyetemi tanár
Néprajz I.	II.	<b>Nagy Krisztina</b>	ELTE BTK	7	„Szózdávis – ami felpezsdíti az életed!” Néprajzi közelítések a szikvizes kisiparhoz	Dr. Mohay Tamás egyetemi docens
Néprajz I.	III.	<b>Ládonyi Emese</b>	ELTE BTK	9	Medgyaszay István és a népművészet	Dr. Hála József megbízott előadó
Néprajz I.	Különdíj	<b>Faár Tamara</b>	ELTE BTK	11	A moziba járás kezdete Szabadkán	Dr. Verebélyi Kincső intézetigazgató
Néprajz I.	Különdíj	<b>Molnár Gergely</b>	ELTE BTK	5	A szokolyai kisvasút a táj életében	Bali János egyetemi tanársegéd
Néprajz I.	Különdíj	<b>Sass Szilvia</b>	HT RKMf	9	Sírjelek és sírfeliratok a borzsovai temetőben	Dr. Soós Kálmán rektor
Néprajz II.	I. + különdíj	<b>Gyöngyössy Orsolya</b>	SZTE BTK	7	„Adom végbúcsúzásom, a legutólsó szólásom...” Knapék Dezső halotti búcsúztatói	Dr. Barna Gábor tszv. egyetemi docens
Néprajz II.	II.	<b>Zombory Andrea</b>	PTE BTK	9	Mi szél hozott garabonciás? A garabonciás diák alakja a magyar néphitben és a XVIII. századi magyar iskolai vígjátékokban	Dr. Pócs Éva egyetemi tanár; Dr. Nagy Imre egyetemi tanár

Tagozat	Helyezés + díjazás	Szerző(k)	Küldő intézmény	Aktív félévek száma/abszolutórium dátuma	Pályamunka címe	Témavezető(k)
Néprajz II.	III.	<b>Szalma Anna-Mária</b>	HT BBTE	2006. 06. 28.	A fénykép mint narrativum – Kísérlet egy egyéni fényképállomány értelmezésére	Dr. Keszeg Vilmos tsz. egyetemi tanár
Néprajz II.	Különdíj	<b>Szászfalvi Márta</b>	DE BTK	5	A református egyházfegyelem a sárándi konzisztórium jegyzőkönyvek alapján	Dr. Ujváry Zoltán professor emeritus
Pragmatika, szövegten, kognitív nyelvészet	I.	<b>Bencze Ildikó</b>	HT BBTE	2006. 06. 26.	A metonímia – a nyelvészet vitás problémája	Dr. Szilágyi N. Sándor tsz. egyetemi tanár
Pragmatika, szövegten, kognitív nyelvészet	II.	<b>Svindt Veronika</b>	ELTE BTK	9	Íróniaértelmezés elméletben és gyakorlatban – Írónia a pragmatikában és a hétköznapi kommunikációban	Dr. Tátrai Szilárd egyetemi adjunktus
Pragmatika, szövegten, kognitív nyelvészet	III.	<b>Várvi Márta</b>	PTE BTK	13	Beszédaktuson innen és túl. Szabályok és normák	Dr. Simonffy Zsuzsanna egyetemi docens
Pragmatika, szövegten, kognitív nyelvészet	Különdíj	<b>Boross Viktor</b>	ELTE BTK	9	„A metafora lehetséges megközelítései”	Dr. Tátrai Szilárd egyetemi adjunktus
Alkalmazott nyelvtudomány	I.	<b>Beke András</b>	SZTE JTFK	7	A kérdés-válasz prozódiaja számítógépes vizsgálattal	Dr. Nagy L. János egyetemi tanár
Alkalmazott nyelvtudomány	II.	<b>Nagy Judit</b>	SZTE BTK	7	Eufémizmusok mint tompító eszközök egyetemi oktatók „puskázásról” és bukásról szóló beszámolóiban	Szabó-Gilinger Eszter egyetemi tanársegéd
Alkalmazott nyelvtudomány	II.	<b>Schmidt Szonja Emese</b>	SZTE BTK	9	Kontaktushatások vizsgálata egy rokonnyelvi találkozásban: a törökországi karacsáj-balkár nyelv	Dr. Berta Árpád tsz. egyetemi tanár

Tagozat	Helyezés + díjazás	Szerző(k)	Küldő intézmény	Aktív félévek száma/abszolutorium dátuma	Pályamunka címe	Témavezető(k)
Alkalmazott nyelvtudomány	Különdíj	<b>Csernák Anna</b>	PE BTK	9	Az előlségi harmónia és az ingadozó tövek	Szentgyörgyi Szilárd egyetemi docens
Finnugrisztika, nyelvtörténet	I.	<b>Szőke Melinda</b>	DE BTK	9	A magyar nyelvű szórványok beillesztésének eljárásai XI. századi okleveleinkben	Dr. Tóth Valéria egyetemi adjunktus
Finnugrisztika, nyelvtörténet	II.	<b>Bába Barbara</b>	DE BTK	9	Szláv eredetű faneveinkről	Dr. Tóth Valéria egyetemi adjunktus
Finnugrisztika, nyelvtörténet	III.	<b>Mus Nikolett</b>	SZTE BTK	2006. 06. 01.	A tagadás kifejezése a tundrai nyenyec nyelvben	Dr. Körtvély Erika tudományos segéd munkatárs
Finnugrisztika, nyelvtörténet	Különdíj	<b>Kozma Judit</b>	ELTE BTK	10	Csillagászati elnevezések helyesírása	Dr. Laczkó Krisztina egyetemi docens
Finnugrisztika, nyelvtörténet	Különdíj	<b>Pásztor Éva</b>	DE BTK	9	Történeti helynevek Hajdúnánás határában	Dr. Tóth Valéria e. adjunktus
Ókortudomány	I. + különdíj	<b>Illés Imre Áron</b>	SZTE BTK	11	A lex Imitana felépítése és keletkezésének körülményei	Dr. Székely Melinda egyetemi adjunktus
Ókortudomány	II. + különdíj	<b>Csercsa Balázs</b>	PPKE BTK	9	A Mésa-felirat – Egy nép az Omri-dinasztia szomszédságában	Dr. Kőszeghy Miklós egyetemi docens
Ókortudomány	III.	<b>Szabó László</b>	DE BTK	11	Septimius Severus személyi politikája a polgárháború alatt	Dr. Forisek Péter egyetemi adjunktus
Orientalisztika	II.	<b>Pap Gábor</b>	ELTE BTK	7	Ho Xuan Huong vietnami nyelvű költészete és helye a vietnami irodalomban	Jelen János nagykövet

Tagozat	Helyezés + díjazás	Szerző(k)	Küldő intézmény	Aktív félévek száma/abszolutórium dátuma	Pályamunka címe	Témavezető(k)
Orientalisztika	III.	<b>Rottár Máté</b>	ELTE BTK	4	<i>A Dörbön oyiradiyin tüüke tuuji</i> című világos írásos ojrát történeti munka alapvető bemutatása	Dr. Birtalan Ágnes tszv. egyetemi docens
Régészet	I.	<b>Kiss Attila</b>	SZTE BTK	7	Gondolatok a gepida fegyverzetről az írott források és a régészeti leletanyag tükrében	Dr. Tóth Ágnes egyetemi docens; Nagy Katalin PhD-hallgató
Régészet	II.	<b>Biller Anna</b>	ELTE BTK	9	Vecsés környéki Árpád-kori lelőhelyek állatcsont anyagainak régészeti értelmezése	Dr. Bartosiewicz László egyetemi docens
Romanisztika I.	I.	<b>Székesi Dóra</b>	SZTE BTK	2006. 06. 06.	A diderot-i szöveg mint élő írás	Dr. Penke Olga egyetemi tanár
Romanisztika I.	I.	<b>Végh Dániel</b>	ELTE BTK	9	Calderón patikája. A „Saját becsületének orvosa”, avagy egy metafora tragédiája (La farmacia de Calderón – „El médico de su honra”: la tragedia de una metáfora)	nincs
Romanisztika I.	II.	<b>Vass Gabriella</b>	DE BTK	5	A megalázott gőg az <i>Isteni Színjátékban</i>	Dr. Madarász Imre tszv. egyetemi docens
Romanisztika I.	III.	<b>Bánki Ágnes</b>	DE BTK	9	Egyén és társadalom – a társadalmi integráció és reintegráció lehetőségei (Marie de France: <i>Lais</i> )	Dr. Kiss Sándor egyetemi docens
Romanisztika I.	III.	<b>Jakab Éva</b>	ELTE BTK	9	In Exitu Israel de Aegypto, avagy Francesco Patrizi da Cherso <i>La città felice</i> című munkájának lehetséges olvasata	Dr. Takács József egyetemi docens
Romanisztika I.	Különdij	<b>Draskóczy Eszter</b>	ELTE BTK	7	A „ludo zannesco” és a commedia dell’arte között: a velencei Giovanni Tabarino előadása a XVI. századi Magyarországon	Szegedi Eszter egyetemi tanársegéd

Tagozat	Helyezés + díjazás	Szerző(k)	Küldő intézmény	Aktív félévek száma/ abszolutorium dátuma	Pályamunka címe	Témavezető(k)
Romanisztika II.	I.	Zsiros Andrea	DE BTK	7	„Nem mese az gyermek” – Ősi elemek és szimbólumok Carlo Collodi <i>Pinocchio kalandjai</i> című regényében	Dr. Madarász Imre tszv. egyetemi docens
Romanisztika II.	II.	Radnai Éva	PTE BTK	9	<i>A jövő Évája</i> mint mitoszátírat. Villiers de l'Isle-Adam <i>L'Eve future</i> című regényének elemzése	Dr. Máté Györgyi egyetemi docens
Romanisztika II.	II.	Zelei Dávid	ELTE BTK	5	USA: Ariel vagy Kalibán? Észak-Amerika képek a XIX–XX. századi latin-amerikai irodalomban	Dr. Menczel Gabriella egyetemi adjunktus
Romanisztika II.	Különdij	Kila Noémi	PTE BTK	7	A „kamera-narrátor” Charles-Ferdinand Ramuz <i>Rémület a hegyek között</i> című regényében	Dr. Vigh Árpád egyetemi docens
Romanisztika II.	Különdij	Kovács Pál	ELTE BTK	4	Az organikus metafora mint kapocs a művészi fikció és természeti valóság között a <i>San Manuel Bueno, mártír</i> című regényben	Dr. Scholz László tszv. egyetemi tanár
Szláv nyelvek irodalma	I.	Diószegi Nóra	ELTE BTK	7	Rogozsin alakportréja Miskin szemének tükrében – Dosztojevszkij <i>A félkegyelmű</i> című művének elemzéséhez	Dr. Kroó Katalin egyetemi docens
Szláv nyelvek irodalma	II.	Kálcz Orsolya	ELTE BTK	5	A lét határvidékein – Pilinszky János és Slavko Mihalić közös pontjai	Dr. Lukács István tszv. egyetemi docens
Középkori magyar történelem	II.	Bradács Gábor	DE BTK	9	A XI–XIV. századi magyar történelem bemutatása a „ <i>Chronica patriae</i> ”-ban	Dr. Pósan László egyetemi docens; Dr. Solymosi László tszv. egyetemi tanár

Tagozat	Helyezés + díjazás	Szerző(k)	Küldő intézmény	Aktív félévek száma/ abszolútórium dátuma	Pályamunka címe	Témavezető(k)
Középkori magyar történelem	III.	<b>Ujszászy Róbert</b>	SZTE BTK	9	A XIII. századi magyar héber betűs pénzek és a zsidó kamaraispánok	Dr. Kófalvi Tamás egyetemi docens
Középkori magyar történelem	Különdij	<b>Nyári Imre</b>	SZTE BTK	7	Adalékok az 1080-as évek magyar történetéhez. (Értelmezési kísérlet a Magyar Anjou Legendárium Szent László ciklusához.)	Homonnai Sarolta egyetemi tanársegéd
Középkori egyetemes történelem	I.	<b>Balogh Róbert</b>	DE BTK	9	Fiori dall'ombra. Pisa, egy későközépkori közösség	Dr. Pete László egyetemi adjunktus
Középkori egyetemes történelem	II.	<b>Vadas András</b>	ELTE BTK	5	Rodulfus Glaber és az ezredforduló félelmei a <i>Historiarum libri quinque című</i> műben	Dr. Nagy Balázs egyetemi docens
Középkori egyetemes történelem	III.	<b>Dömény Piroska</b>	SZTE BTK	7	Oroszlánszívű Richárd hazatérése a Szentföldről	Dr. Szántó Richárd egyetemi adjunktus
Középkori egyetemes történelem	Különdij	<b>Rákos-Zichy Johanna Zsófia</b>	ELTE BTK	5	Antikrisztus vagy Messiás? II. Frigyes alakja a XIII–XIV. századi apokaliptikus gondolkodásban	Dr. Nagy Balázs egyetemi docens
XVI–XVIII. századi magyar történelem	I.	<b>Mihalik Béla</b>	ELTE BTK	7	A rekatolizáció kezdetei a poroszlói Tisza-tájon - A sarudi bonyodalom (1739–1746)	Dr. Molnár Antal egyetemi adjunktus
XVI–XVIII. századi magyar történelem	II. + különdij	<b>Rausch Petra</b>	PTE BTK	9	Báró Herberstein Felicián (1540–1590) élete és munkássága – Adalékok egy stájer főúr erdélyi és magyarországi kapcsolatrendszeréhez	Dr. Oborni Teréz tudományos munkatárs
XVI–XVIII. századi magyar történelem	III.	<b>Czinger Brigitta</b>	PPKE BTK	2006. 06. 01.	Egy háború sújtotta birtok gazdasági-társadalmi elemzése (A regéci uradalom 1646-ban)	Dr. J. Újváry Zsuzsanna egyetemi docens

Tagozat	Helyezés + díjazás	Szerző(k)	Küldő intézmény	Aktív félévek száma/ abszolutórium dátuma	Pályamunka címe	Témavezető(k)
Új- és legújabbkori egyetemes történelem	I. + különdíj	<b>Szalisznyó Lilla</b>	SZTE BTK	10	Palmerston és a krími háború	Dr. Kukovecz György egyetemi adjunktus; Dr. Kövér Lajos egyetemi docens
Új- és legújabbkori egyetemes történelem	II.	<b>Kránicz Mónika Emese</b>	DE BTK	2006. 05. 23.	Az angol politikai közvélemény és a Török Birodalom válsága 1820 és 1830 között	Dr. Bodnár Erzsébet egyetemi docens
Új- és legújabbkori egyetemes történelem	III.	<b>Pálffy Margit</b>	PTE BTK	7	A régi rend helyreállt – Avagy mindent Istennek köszönhetünk? Az alattvalói hűség problematikája William Sherlock röpiratában	Dr. Sashalmi Endre egyetemi docens
Új- és legújabbkori egyetemes történelem	Küöldíj	<b>Gera Judit</b>	SZTE BTK	7	Identitás és képzőművészet - kulturális ellenállás Puerto Rico-ban	Tari Adrienn PhD-hallgató
Új- és legújabbkori egyetemes történelem	Küöldíj	<b>Kakasy Bernadett</b>	PTE BTK	7	Anglia Oroszország-képe a XVII. század második felében két forrás alapján	Dr. Sashalmi Endre egyetemi docens
XIX. századi magyar történelem	I.	<b>Ballabás Dániel</b>	EKF BTK	9	Házasság, gyermekáldás és halál a Széchenyi családban – a reformkortól a II. világháborúig	Dr. Pap József főiskolai docens
XIX. századi magyar történelem	II.	<b>Demmel József</b>	ELTE BTK	9	„én is szlovák születésű vagyok” – Egy választási konfliktus 1848-ban, Trencsén megyében	Dr. Kiss Gy. Csaba egyetemi docens
XIX. századi magyar történelem	III.	<b>Balogh István</b>	OR-ZSE	3	Az orosházi és környékbeli zsidóság története	Zima András óraadó tanár
XIX. századi magyar történelem	Küöldíj	<b>Szaszko Elek</b>	PPKE BTK	11	Az 1872. évi országgyűlési képviseléválasztás Kecskeméten	Ifj. Bertényi Iván egyetemi tanársegéd



**Humán Tudományi Szekció**

Tagozat	Helyezés + díjazás	Szerző(k)	Küldő intézmény	Aktív félévek száma/abszolutórium dátuma	Pályamunka címe	Témavezető(k)
1945 előtti magyar és egyetemes történelem	I. + különdíj	<b>Kerepeszki Róbert</b>	DE BTK	2006. 06. 30.	A debreceni „Árpád” Bajtársi Egyesület története (1922–1943/44)	Dr. Barta Róbert egyetemi docens; Dr. Forisek Péter egyetemi adjunktus
1945 előtti magyar és egyetemes történelem	II.	<b>Deák Máté Iván</b>	PTE BTK	7	A német repülés újjászületése az I. világháborút követően	Dr. Fischer Ferenc tszv. egyetemi tanár
1945 előtti magyar és egyetemes történelem	III. + különdíj	<b>Rigó Máté</b>	ELTE BTK	5	Élet a keleti oldalon. Térhasználat és identitás a New York-i bevándorlónegyedben (1880–1910)	Dr. Gyáni Gábor egyetemi tanár
1945 utáni magyar történelem	I.	<b>Arató Ildikó</b>	SZTE BTK	3	Az uruguayi magyar emigráció 1966–1975 között a külügyi iratok tükrében	Dr. Anderle Ádám tszv. egyetemi tanár
1945 utáni magyar történelem	II.	<b>Sztanek Gábor</b>	SZTE BTK	7	Kádár változó véleménye Nagy Imréről (1954–1958)	Dr. Bencsik Péter tudományos segédmunkatárs
1945 utáni magyar történelem	III.	<b>Lattenstein Dániel</b>	SZTE JTFK	2006. 01. 10.	A Vörös Hadsereg jelenléte Székesfehérváron és környékén 1944. december 2. és 1945. március 23. között (A civil lakosságon elkövetett erőszakos cselekmények)	Kiss Gábor Ferenc főiskolai tanársegéd
1945 utáni magyar történelem	Különdíj	<b>Erdős Kristóf</b>	PPKE BTK	7	A Magyar Köztársaság és a Magyarországi Református Egyház 1948-as egyezményének vizsgálata	Dr. Földesi Margit egyetemi docens
1945 utáni magyar történelem	Különdíj	<b>Gébel Timea-Rita</b>	HT BBTE	7	A romániai magyar kisebbség kivándorlása 1990 után – esettanulmány a kolozsvári magyar egyetemisták kivándorlási szándékairól	Dr. Lönhárt Tamás egyetemi adjunktus; Robert Stojanov egyetemi tanársegéd